

la Pergola

CINEMA TEATRO VIDICIATICO

è lieto di presentare

CINEMA REVOLUTION

Continua per l'estate 2025 la
campagna del Ministero della
Cultura e dello Spettacolo a
favore dei cinema. Tutti i film
italiani, europei e inglesi di
seconda visione

A SOLI 3,50€

IL GRANDE CINEMA IN APPENNINO

2 LUGLIO - 31 AGOSTO

**TUTTI GLI SPETTACOLI
INIZIANO
ALLE ORE 21**

**IN VIA G. MARCONI 10
VIDICIATICO
(LIZZANO IN BELVEDERE)**



LUGLIO

MERCOLEDÌ 2 | SCOMODE VERITÀ

(*Hard truths*, Regno Unito/2025) di Mike Leigh (107')

Pansy, una casalinga schiacciata dalle sue paure e in conflitto costante con il marito e il figlio, si rinchiude sempre più in sé stessa. Sarà il confronto con la sorella Chantelle, più solare e indipendente, a riaprire vecchie ferite, ma anche a offrirle una possibilità di rinascita.

GIOVEDÌ 3 | LA FORESTA CHE CURA

H 20:30 Conferenza a cura di Camilla Costa e Mauro Pizzirani. Una visione integrata per la salute umana e la valorizzazione ecosistemica dei territori di montagna. Ingresso libero.

VENERDÌ 4 | SIMBOLI E FILOSOFIA DELLA ROCCHETTA MATTEI

H 21 Conferenza a cura dell'Archivio Museo Cesare Mattei APS. Un viaggio attraverso la filosofia del conte Cesare Mattei, seguendo il filo conduttore dei simboli, in un percorso virtuale all'interno della Rocchetta. È gradita la prenotazione al 3899841277 o via mail a info@rocchettacesaremattei.it
Ingresso 5 €

SABATO 5 | SCOMODE VERITÀ (REPLICA)

DOMENICA 6 | SCOMODE VERITÀ (REPLICA)

MERCOLEDÌ 9 | LILO & STITCH

(USA/2025) di Chris Sanders, Dean DeBlois (95')

Rivisitazione in live-action del classico d'animazione Disney del 2002, "Lilo & Stitch" è la storia divertente e commovente di una ragazza hawaiana solitaria e dell'alieno fuggitivo che l'aiuta a riparare la sua famiglia distrutta.

SABATO 12 | LILO & STITCH (REPLICA)

DOMENICA 13 | FOLLEMENTE

(Italia/2025) di Paolo Genovese (97')

La storia di un primo appuntamento, quello tra Lara e Piero, un classico scenario romantico, ma con una svolta unica: attraverso i pensieri dei protagonisti, vediamo come le diverse personalità che abitano la loro mente interagiscono tra di loro.

GIOVEDÌ 17

H 18 | LABORATORIO

AROUND THE WORLD

Disegno diretto su pellicola a cura di Schermi e Lavagne | Cineteca di Bologna. Un laboratorio per sperimentare l'antica tecnica d'animazione disegnando direttamente su pellicola 35mm. Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria del laboratorio via email a: cinemalapergola@gmail.com

H 21 | IL MEGLIO DEL CINEMA RITROVATO KIDS

AROUND THE WORLD

Rassegna di cortometraggi 40'

Il Festival Il Cinema Ritrovato, fiore all'occhiello della Cineteca di Bologna, da anni presenta una sezione kids con film d'animazione provenienti da tutto il



mondo. Viene qui proposta una selezione dei migliori cortometraggi di queste edizioni.

Ingresso libero | Iniziativa finanziata dal progetto SAI

APERTURA STAGIONE ESTIVA

SABATO 19 | FUORI

(Italia-Francia/2025) di Mario Martone (115')

Goliarda finisce in carcere per un gesto folle, ma a Rebibbia l'incontro con alcune giovani detenute diventa un'esperienza di rinascita. Uscita dal carcere, trova conforto solo nelle ex compagne con cui ha un legame autentico che nessuno riesce a comprendere.

DOMENICA 20 | PAURA DELL'ALBA

(Italia/2025) di Enrico Masi (45')

Nell'estate del 1944, nelle montagne tra Emilia e Toscana avviene il controverso episodio del gruppo di Nello Pini, colpevole di aver ucciso senza processo un gruppo di miliziani fascisti. Attraverso testimonianze dirette, atti performativi e momenti di approfondimento, la Resistenza rivive con la finzione.

A seguire incontro con il regista Enrico Masi e lo sceneggiatore Pier Giorgio Ardeni. Evento in collaborazione con il Comune di Lizzano in Belvedere, rassegna *Nella notte ci guidano le stelle* - Bando della Regione Emilia-Romagna Memoria e Storia del Novecento.

MERCOLEDÌ 23 | FOLLEMENTE (REPLICA)

GIOVEDÌ 24 | ALIMENTAZIONE E BENESSERE

H 17:30 Conferenza del Dott. Mauro Brulatti.

L'incontro si concentrerà sul rapporto tra sana alimentazione e prevenzione delle malattie più comuni nei paesi occidentali. Un'occasione per approfondire l'importanza dell'alimentazione nel contesto attuale sempre più attento al benessere fisico e alla prevenzione.

Ingresso libero

GIOVEDÌ 24 | LAPUTA CASTELLO NEL CIELO

(*Tenku no shiro Rapyuta*, Giappone/1986)

di Hayao Miyazaki (124')

Il primo film prodotto dallo Studio Ghibli del maestro Miyazaki. Sheeta, nel tentativo di fuggire dai pirati dell'aria, cade da un aereo tra le braccia di Pazu, un giovane minatore che decide di prendersi cura di lei. Insieme partiranno alla ricerca di una misteriosa città fluttuante.

Ingresso libero | Iniziativa finanziata da Bologna Estate - Look AP

VENERDÌ 25 | CANAPA NOSTRA

(Italia/2019) di Filippo Maria Grecchi

e Francesco Grecchi (56')

Documentario sulla storia e sulle potenzialità, ancora inespresse, della canapa. Il racconto della vicenda travagliata e appassionante di una pianta proibita che ha accompagnato l'uomo nella sua intera storia evolutiva.

A seguire incontro con il regista Francesco Grecchi e intervengono: Lorenzo Calvi, Carlo Farneti, Barbara Strulgador, Simona Novellini e José Maria Malgrati.

SABATO 26 | FUORI (REPLICA)

DOMENICA 27 | FUORI (REPLICA)

MERCOLEDÌ 30 | FOLLEMENTE (REPLICA)

AGOSTO

VENERDÌ 1 | FOLLEMENTE (REPLICA)

SABATO 2 | IL CASO BELLE STEINER

(*Belle*, Francia/2024) di Benoît Jacquot (100')

La vita del professore Pierre e della moglie Cléa viene sconvolta quando l'adolescente ospitata viene trovata morta nella sua camera. Dal capolavoro di Simenon, il film scava nell'angoscia di un uomo che coi suoi silenzi sembra nascondere qualcosa, sul fragile confine tra innocenza e colpevolezza.

DOMENICA 3 | LA FESTA DI SAN MARTINO

Filmato amatoriale inedito sulla Festa di San Martino di Rocca Corneta (che si celebra il 10 novembre), nata nel 1984 con Don Giacomo Stagni che aggiunse la benedizione dei mezzi agricoli alla tradizionale sagra. Il progetto restaurato da Enrico Bernardini e Alessio Castagnoli, è sostenuto dal Comune di Lizzano in Belvedere. Ingresso a offerta libera

MARTEDÌ 5 | I SOLITI IGNOTI

CLASSICI AL CINEMA

(Italia/1958) di Mario Monicelli (111')

Un gruppo di ladruncoli male in arnese pianifica una rapina ai danni di un'agenzia del Monte dei pegni. Bisognosi della consulenza di un esperto, i cinque si rivolgono a Dante Cruciani (Totò), criminale in libertà vigilata, che rivelerà loro i segreti per scassinare qualsiasi cassaforte.

CULT MOVIE

MERCOLEDÌ 6 | IL CASO BELLE STEINER (REPLICA)

GIOVEDÌ 7 | CORTI DI LUNA AROUND THE WORLD

Rassegna cortometraggi 60'

Una selezione di cortometraggi che ci mostrano come la Luna e lo spazio abbia ispirato decine e decine di film sin dalla sua nascita. I protagonisti di queste storie saranno: scienziati, saltimbanchi e ragazzine che costruiscono o usano macchine, razzi e altri oggetti per raggiungere il nostro amato satellite.

Ingresso libero | Iniziativa finanziata dal progetto SAI

VENERDÌ 8 | FINO ALLE MONTAGNE

(*Bergers*, Canada-Francia/2024)

di Sophie Deraspe (113')

La storia vera di Mathyas, che decide di lasciare il suo lavoro di pubblicitario a Montréal per seguire il sogno di vivere a contatto con la natura in un paesino della Provenza. Qui conosce Élise e per lui ha inizio una nuova vita.

SABATO 9 | TUTTO PER BENE

Spettacolo Teatrale della compagnia Il Rubino di Pistoia Regia di Dora Donarelli, dal dramma di Luigi Pirandello (1920). Un uomo vive convinto delle proprie certezze di amore e onestà, fino a quando la verità si rivela improvvisamente, distruggendo la sua esistenza costruita su illusioni. Un capolavoro del teatro pirandelliano sul tema della verità che capovolge ogni prospettiva.





DOMENICA 10 | REPLICA - FINO ALLE MONTAGNE

MARTEDÌ 12 | SERATA NATURA CON MASSIMO MATTIOLI

Videoproiezioni naturalistiche del nostro meraviglioso Appennino... e non solo. Immagini e racconti del fotografo Massimo Mattioli.

Ingresso libero

MERCOLEDÌ 13 | IL CASO BELLE STEINER (REPLICA)

VENERDÌ 15 | ELIO

(USA/2025) di D. Shi, M. Sharafian, A. Molina (99')

Elio, ragazzo dall'immaginazione fervida, viene teletrasportato nel Comuniverso e scambiato per ambasciatore della Terra. Impreparato alla pressione, deve stringere legami con forme di vita aliene, superare prove straordinarie e scoprire chi è davvero destinato a essere.

SABATO 16 | GALASSIE APPENNINICHE

H. 20:30 Incontro e proiezione

Giovanni Gandolfi, giovane ricercatore del Dipartimento di Fisica e Astronomia dell'Università di Padova,

presenta il lavoro del suo gruppo di ricerca con il telescopio spaziale James Webb e racconta la scoperta di sei galassie lontane, misteriose e "appenniniche": "Budiara", "Viciadgo", "Lizzan", "Naspe", "Arceria" e "Capotauro".

A seguire la proiezione di materiali d'archivio e video scientifici. Ingresso libero

DOMENICA 17 | VOCI DI CA' BERNA (Italia/2022)

Il racconto della strage di Ca' Berna attraverso testimonianze e materiali di repertorio. Documentario realizzato da ragazze e ragazzi della scuola secondaria di primo grado di Lizzano in Belvedere in collaborazione con Schermi e Lavagne - Cineteca di Bologna.

MARTEDÌ 19 | IL CONCORSO

(*Misbehaviour*, Gran Bretagna/2020)

di Philippa Lowthorpe (106')

Nel 1970 a Londra, il Movimento di Liberazione delle Donne interruppe Miss Mondo in diretta TV. Il mondo assistette in poche ore alla caduta del patriarcato. La regista Philippa Lowthorpe, che ha fatto parte del gruppo di registi che hanno realizzato la serie *The Crown*, affronta, con uno stile ironico e molto british, un avvenimento che segnò il percorso di un movimento di liberazione femminile.



GIOVEDÌ 21 | IL GIGANTE DI FERRO

(*The Iron Giant*, USA/1999) di Brad Bird (86')

Anni Cinquanta. Un enorme robot precipita dalle stelle sulla Terra. Hogarth, un bambino testardo e fantasioso, lo trova e i due diventano amici. Riuscirà il giovane a salvare il robot dagli agenti governativi che cacciano gli alieni e dalle forze militari inviate per annientarlo?

Ingresso libero | Iniziativa finanziata da Bologna Estate - Look AP

VENERDÌ 22 | FELIX PEDRO. SE SOLO SI POTESSE IMMAGINARE

(Italia/2019) di Paolo Muran e Giorgio Comaschi (52')
La storia incredibile di Felice Pedroni, che da Trignano arriva in Alaska e fonda la città di Fairbanks. Una storia di silenzi, fatiche, freddo e fame.

SABATO 23 | FINO ALLE MONTAGNE (REPLICA)

DOMENICA 24 | LA GAZZA LADRA

(*La pie voleuse*, Francia/2024)
di Robert Guédiguian (101')

Maria ha dedicato la vita ad aiutare gli anziani, ma la sua condizione precaria la porta a rubare loro qualche euro per piccoli sfizi. Quando si presenta l'occasione di realizzare il sogno di vedere il nipote diventare pianista, si spinge oltre ogni limite innescando conseguenze che metteranno a dura prova famiglia e assistiti.

MERCOLEDÌ 27 | LA GAZZA LADRA (REPLICA)

GIOVEDÌ 28 | ELIO (REPLICA)

VENERDÌ 29 | LA GAZZA LADRA (REPLICA)

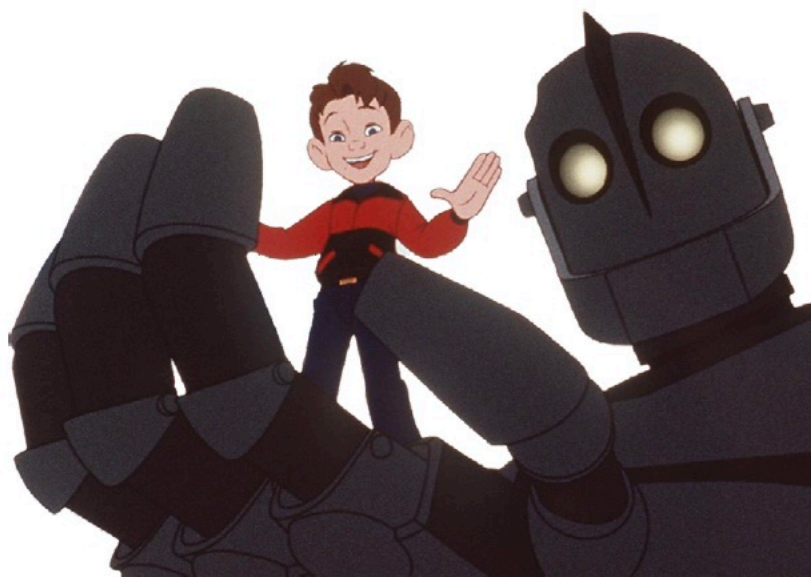
SABATO 30 | LA VITA DA GRANDI

(Italia/2025) di Greta Scarano (96')

Irene vive a Roma, quando sua madre le chiede di tornare per qualche giorno a Rimini, per prendersi cura del fratello maggiore autistico, Omar. Una volta insieme, Irene scopre che Omar ha le idee chiarissime sul suo futuro: mettere su famiglia e diventare un cantante rap, ma deve, prima di tutto, diventare autonomo. Con Irene inizia così un tenero e toccante corso intensivo per diventare "adulto".

Incontro con la sceneggiatrice Sofia Assirelli

DOMENICA 31 | LA VITA DA GRANDI (REPLICA)





CALENDARIO

LUGLIO

MERCOLEDÌ 2 | H 21 **SCOMODE VERITÀ**
GIOVEDÌ 3 | H 20:30 **LA FORESTA CHE CURA**
VENERDÌ 4 | H 21 **SIMBOLI E FILOSOFIA DELLA
ROCCHETTA MATTEI**
SABATO 5 | H 21 **SCOMODE VERITÀ**
DOMENICA 6 | H 21 **SCOMODE VERITÀ**
MERCOLEDÌ 9 | H 21 **LILLO & STITCH**
SABATO 12 | H 21 **LILLO & STITCH**
DOMENICA 13 | H 21 **FOLLEMENTE**
GIOVEDÌ 17 | H 18 **DISEGNO DIRETTO SU PELLICOLA**
GIOVEDÌ 17 | H 21 **IL MEGLIO DEL CINEMA
RITROVATO KIDS**

APERTURA STAGIONE ESTIVA

SABATO 19 | H 21 **FUORI**
DOMENICA 20 | H 21 **PAURA DELL'ALBA**
MERCOLEDÌ 23 | H 21 **FOLLEMENTE**
GIOVEDÌ 24 | H 17:30 **ALIMENTAZIONE
E BENESSERE**
H 21 | **LAPUTA CASTELLO NEL CIELO**
VENERDÌ 25 | H 21 **CANAPA NOSTRA**
SABATO 26 | H 21 **FUORI**
DOMENICA 27 | H 21 **FUORI**
MERCOLEDÌ 30 | H 21 **FOLLEMENTE**

AGOSTO

VENERDÌ 1 | H 21 **FOLLEMENTE**
SABATO 2 | H 21 **IL CASO BELLE STEINER**
DOMENICA 3 | H 21 **DOC FESTA DI SAN MARTINO**
MARTEDÌ 5 | H 21 **I SOLITI IGNOTI**
MERCOLEDÌ 6 | H 21 **IL CASO BELLE STEINER**
GIOVEDÌ 7 | H 21 **CORTI DI LUNA**
VENERDÌ 8 | H 21 **FINO ALLE MONTAGNE**
SABATO 9 | H 21 **TUTTO PER BENE**
DOMENICA 10 | H 21 **FINO ALLE MONTAGNE**
MARTEDÌ 12 | H 21 **SERATA NATURA**
MERCOLEDÌ 13 | H 21 **IL CASO BELLE STEINER**
VENERDÌ 15 | H 21 **ELIO**
SABATO 16 | H 20.30 **GALASSIE APPENNINICHE**
DOMENICA 17 | H 21 **VOCI DI CA' BERNA**
MARTEDÌ 19 | H 21 **IL CONCORSO**
MERCOLEDÌ 20 | H 21 **FINO ALLE MONTAGNE**
GIOVEDÌ 21 | H 21 **IL GIGANTE DI FERRO**
VENERDÌ 22 | H 21 **FELIX PEDRO**
SABATO 23 | H 21 **FINO ALLE MONTAGNE**
DOMENICA 24 | H 21 **LA GAZZA LADRA**
MERCOLEDÌ 27 | H 21 **LA GAZZA LADRA**
GIOVEDÌ 28 | H 21 **ELIO**
VENERDÌ 29 | H 21 **LA GAZZA LADRA**
SABATO 30 | H 21 **LA VITA DA GRANDI**
DOMENICA 31 | H 21 **LA VITA DA GRANDI**



la Pergola

CINEMA TEATRO VIDICIATICO

CINEMA TEATRO LA PERGOLA

VIA MARCONI 10, VIDICIATICO
(LIZZANO IN BELVEDERE)

Se non diversamente specificato
**tutti gli spettacoli avranno
inizio alle ore 21**

TARIFFE

3,50 € per tutti i film italiani e europei |
CINEMA REVOLUTION campagna
sostenuta dal MiC

5,00 € per i film indipendenti

6,50 € per i film non europei

10 € spettacoli teatrali

Le proiezioni delle rassegne Around the
World e Look AP - Bologna Estate sono a
ingresso libero

INFO E PRENOTAZIONI

Scrivi a cinemalapergola@gmail.com

Visita il sito www.cinemavidiciatico.it



Iscriviti al canale Whatsapp per
ricevere la programmazione:
[www.cinemavidiciatico.it/
canale/](http://www.cinemavidiciatico.it/canale/)

**Vieni al Cinema, acquista il
biglietto e sostieni il gruppo di
volontari!**

Oppure fai una donazione con
bonifico bancario intestato a:
PARROCCHIA S.PIETRO DI VIDICIATICO
Causale: DONAZIONE PER IL CINEMA
IBAN: IT53Z0847236861054000500011

AROUND THE WORLD è finanziato dal progetto SAI 443 Ente locale titolare: Comune di Bologna |DM 37847
DEL 13/10/2022 FONDO FNPSA ANNO 2025 B - SERVIZI COLLEGATI ALL'ACCOGLIENZA (ORDINARI)
CUP: H71H23000000001 | CIG: B5F9A15867 | GEN_INTEGR017



il tumulto

la Pergola
CINEMA TEATRO VIDICIATICO



Grafica di StudioClip